

DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	11
E. Sistematika Penelitian	12
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	 13
A. Hakikat Olahraga	13
B. Eksistensi Seni Bela Diri	15
1. Definisi Seni Bela Diri	15
2. Dikotomi Seni Bela Diri	17
C. Maenpo	23
1. Pengertian Maenpo	23
2. Sejarah dan Hakekat Maenpo	24
D. <i>Self-Responsibility</i>	28
E. Masyarakat	35
F. Dinamika Masyarakat dan Bela Diri	40
G. Praktisi Bela Diri	42
1. Aspek Psikologis	42
2. Aspek Sosiologis	42
3. Olahraga Pertarungan	44
H. Landasan Teori Dalam Penelitian	47
1. Teori Permainan.....	47
2. Teori <i>Local Genus</i>	51
3. Teori Kinestetika	59
4. Teori Nilai	62
I. Penelitian-Penelitian Terdahulu	68
J. Kerangka Pemikiran	80
 BAB III METODE PENELITIAN	 85
A. Metode dan Prosedur Penelitian	85
1. Metode Penelitian	85
2. Prosedur Penelitian Etnografi	88

B.	Data dan Sumber Data	96
C.	Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data	99
D.	Teknik Analisis Data	107
E.	Kriteria Keabsahan Data	108
F.	Penjelasan Istilah	114
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	115
A.	Gambaran Umum Lokasi dan Responden Penelitian	115
1.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	115
2.	Sumber Responden Penelitian	120
B.	Hasil Penelitian dan Pembahasan	120
1.	Nilai-nilai yang terkandung dalam Maenpo	121
2.	Perilaku para pelaku maenpo	156
3.	<i>Self-responsibility</i> Stakeholder Maenpo	178
BAB V	KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	215
A.	Kesimpulan	215
B.	Implikasi	216
C.	Rekomendasi	220
	DAFTAR PUSTAKA	225
	APPENDIK (Lampiran-lampiran)	246

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Data Paguron Maenpo yang Terdaftar	5
Tabel 2.2 Motivasi Dasar Seni Bela Diri dan Olahraga Pertarungan	46
Tabel 3.3 Contoh Pedoman Wawancara	104
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Penelitian	113
Tabel 4.5 Nilai-nilai Yang Terkandung dalam <i>Maenpo</i>	123

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Perbedaan Tanggung Jawab dan Kompliansi	32
Gambar 2.2 Faktor-Faktor Pelatihan	46
Gambar 2.3 Teori Permainan Lindqvist	50
Gambar 2.4 Cakupan Pendidikan Nilai menurut Lickona	67
Gambar 2.5 Kerangka Teoritis Penelitian.....	81
Gambar 3.6 Penelitian Maju Bertahap Menurut Spradley	89
Gambar 3.7 Peta Kabupaten Cianjur	119
Gambar 4.8 Hubungan Maenpo dengan Ngaos dan Mamaos	202
Gambar 4.9 Model Integrasi Maenpo dengan Kehidupan Individu Sunda	205

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Pedoman Wawancara	247
Lampiran 2	Pedoman Observasi	276
Lampiran 3	Pedoman Studi Dokumentasi	285
Lampiran 4	SK Pembimbing Disertasi	286
Lampiran 5	Surat Ijin Penelitian	288
Lampiran 6	Rekomendasi Pemda Cianjur	289
Lampiran 7	Rekomendasi Dinas Pendidikan Kabupaten Cianjur	290
Lampiran 8	Rekomendasi KONI Kabupaten Cianjur	291
Lampiran 9	Rekomendasi Lembaga Kebudayaan Cianjur (LKC)	292
Lampiran 10	Rekomendasi Paguyuban Pasundan Cianjur	293
Lampiran 11	Photo-photo Penelitian	294
Lampiran 12	Riwayat Hidup	298